



СИЛАБУС КУРСУ

«Іноземна мова (за професійним спрямуванням)»

2021/2022 н. р.

Ступінь вищої освіти - бакалавр

Освітньо-професійна програма «Видавнича справа та медіакомунікації»

Галузь знань: **06 Журналістика**

Спеціальність: **061 Журналістика**

Компонент освітньої програми – нормативна дисципліна

Рік підготовки – 3(1) рік, семестр – V(I)-VI(II)

Кількість кредитів: 3 Мова викладання: англійська

Дні занять: **згідно з розкладом**

Консультації: **вівторок, 10.00-11.20, I корпус, кафедра**

Керівник курсу - к.філол.н., доцент кафедри видавничої справи та медіакомунікацій Гайда Ольга Мирославівна
Контактна інформація – olha_haida@ukr.net

АНОТАЦІЯ ДИСЦИПЛІНИ

Курс «Іноземна мова (за професійним спрямуванням)» спрямований на поглиблене вивчення та засвоєння термінології медіа. Навчально-методичний матеріал охоплює лексичний матеріал та граматичні структури, володіння якими відповідають рівню B1 та B2. Успішне вивчення дисципліни забезпечить практичне оволодіння студентами системою англійської мови та особливостями її функціонування в комунікативно-мовленнєвих ситуаціях у сфері їхньої майбутньої професійної діяльності.

Мета курсу - практичне оволодіння усним (монологічним та діалогічним) та писемним мовленням, граматичним та лексичним матеріалом; розвиток навичок читання та аудіювання.

Об'єктом є усі аспекти мовної та мовленнєвої компетенції.

СТРУКТУРА КУРСУ ТА ЗАВДАННЯ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ

Кількість годин (аудит./самост.)	Тема	Результати навчання	Форми контролю
26/20	Змістовий модуль I. Фундаментальні принципи журналістики		
2/2	Тема 1. Журналістика: вплив новин на суспільство.	Знати лексичні одиниці з теми, граматичні конструкції; уміти використовувати їх у діалогічному та монологічному мовленні.	Практичні завдання, питання, ситуації для аналізу
4/4	Тема 2. Роль медіа у сучасному суспільстві. Уживання часів Present Simple та Present Continuous.	Знати лексичні одиниці з теми, граматичні конструкції; уміти використовувати їх у діалогічному та монологічному мовленні.	Практичні завдання, питання
2/2	Тема 3. Головні віхи розвитку журналістики від давніх часів до XVII ст.	Знати лексичні одиниці з теми, граматичні конструкції; уміти використовувати їх у діалогічному та монологічному мовленні.	Практичні завдання, питання, тести
4/2	Тема 4. Розвиток журналістики від XVII ст. до сучасності. Формування часів Past Simple та Past Continuous.	Знати лексичні одиниці з теми, граматичні конструкції; уміти використовувати їх у діалогічному та монологічному мовленні.	Питання, практичні завдання
4/4	Тема 5. Американська журналістика та постать Вільяма Херста. Уживання часів Past Simple та Past Continuous.	Знати лексичні одиниці з теми, граматичні конструкції; уміти використовувати їх у діалогічному та монологічному мовленні.	Практичні завдання, питання

4/2	Тема 6. Десять фундаментальних принципів журналістики. Принципи, необхідні для збору інформації. Irregular verb list.	Знати лексичні одиниці з теми, граматичні конструкції; уміти використовувати їх у діалогічному та монологічному мовленні.	Практичні завдання, питання
2/2	Тема 7. Принципи журналістики, необхідні для написання статті. Word families.	Знати лексичні одиниці з теми, граматичні конструкції; уміти використовувати їх у діалогічному та монологічному мовленні.	Практичні завдання, питання
4/2	Тема 8. Принципи журналістики, пов'язані із впливом медіа на людей. Phrases for Agreeing and Disagreeing.	Знати лексичні одиниці з теми, граматичні конструкції; уміти використовувати їх у діалогічному та монологічному мовленні.	Питання, тести, модульний контроль
22/20	Змістовий модуль 2. Специфіка проведення інтерв'ю		
2/2	Тема 9. Як обрати тему майбутньої публікації.	Знати лексичні одиниці з теми, граматичні конструкції; уміти використовувати їх у діалогічному та монологічному мовленні.	Практичні завдання, питання
2/2	Тема 10. Пошук ідеї для статті. Текст «Want to be a good reporter? Follow these tips».	Знати лексичні одиниці з теми, граматичні конструкції; уміти використовувати їх у діалогічному та монологічному мовленні.	Питання, практичні завдання/задачі
4/4	Тема 11. Обґрунтування обраної теми для статті. Interviewing Sources – Wh- Questions.	Знати лексичні одиниці з теми, граматичні конструкції; уміти використовувати їх у діалогічному та монологічному мовленні.	Практичні завдання, питання
2/2	Тема 12. Джерела інформації. Interviewing Sources – Reliability, Facts and Opinion.	Знати лексичні одиниці з теми, граматичні конструкції; уміти використовувати їх у діалогічному та монологічному мовленні.	Захист міні-проектів, питання
4/4	Тема 13. Цитування. Quoting Sources and Reporting Verbs.	Знати лексичні одиниці з теми, граматичні конструкції; уміти використовувати їх у діалогічному та монологічному мовленні.	Практичні завдання, питання
2/2	Тема 14. Проведення інтерв'ю. Нотування.	Знати лексичні одиниці з теми, граматичні конструкції; уміти використовувати їх у діалогічному та монологічному мовленні.	Практичні завдання, питання
2/2	Тема 15. Особливості використання цитат у статті та передачі непрямої мови.	Знати лексичні одиниці з теми, граматичні конструкції; уміти використовувати їх у діалогічному та монологічному мовленні.	Практичні завдання, питання
4/2	Тема 16. Обґрунтування та презентація теми статті. WH- question formation.	Знати лексичні одиниці з теми, граматичні конструкції; уміти використовувати їх у діалогічному та монологічному мовленні.	Реферати-повідомлення, питання, тести, модульний контроль
20/22	Змістовий модуль 3. Друковані засоби масової інформації		
4/2	Тема 17. Друковані засоби масової інформації. Структура статті.	Знати лексичні одиниці з теми, граматичні конструкції; уміти використовувати їх у діалогічному та монологічному мовленні.	Питання, практичні завдання
2/4	Тема 18. Різновиди вступу до статті.	Знати лексичні одиниці з теми, граматичні конструкції; уміти використовувати їх у діалогічному та монологічному мовленні.	Реферати-повідомлення, питання, практичні завдання/задачі
4/4	Тема 19. Використання AP Style.	Знати лексичні одиниці з теми, граматичні конструкції; уміти використовувати їх у діалогічному та монологічному мовленні.	Питання, практичні завдання/задачі
4/3	Тема 20. Створення SV Agreement with Different Subjects.	Знати лексичні одиниці з теми, граматичні конструкції; уміти використовувати їх у діалогічному та монологічному мовленні.	Реферати-повідомлення, питання
2/4	Тема 21. Коректура статті. Формування і використання Active/Passive Voices.	Знати лексичні одиниці з теми, граматичні конструкції; уміти використовувати їх у діалогічному та монологічному мовленні.	Питання, практичні завдання
4/4	Тема 22. Редагування статті. Subject/Verb Agreement.	Знати лексичні одиниці з теми, граматичні конструкції; уміти використовувати їх у діалогічному та монологічному мовленні.	Захист міні-проектів, питання, модульний контроль

28/22	Змістовий модуль 4. Особливості роботи аудіовізуальних медіа		
4/2	Тема 23. Ефірна журналістика. Технології виробництва ефірних новин.	Знати лексичні одиниці з теми, граматичні конструкції; уміти використовувати їх у діалогічному та монологічному мовленні.	Питання, практичні завдання
2/2	Тема 24. Специфіка роботи журналіста у ефірі.	Знати лексичні одиниці з теми, граматичні конструкції; уміти використовувати їх у діалогічному та монологічному мовленні.	Питання, практичні завдання
4/4	Тема 25. Тематичні типи повідомлень у телерадіомовленні.	Знати лексичні одиниці з теми, граматичні конструкції; уміти використовувати їх у діалогічному та монологічному мовленні.	Питання, практичні завдання
2/2	Тема 26. Сенсаційність у теленовинах.	Знати лексичні одиниці з теми, граматичні конструкції; уміти використовувати їх у діалогічному та монологічному мовленні.	Питання, практичні завдання
2/2	Тема 27. Цілодобовий цикл новин. Stress and Pausing.	Знати лексичні одиниці з теми, граматичні конструкції; уміти використовувати їх у діалогічному та монологічному мовленні.	Питання, практичні завдання
4/4	Тема 28. Журналістика ери цифрових технологій. Вплив сучасних цифрових технологій на журналістський процес.	Знати лексичні одиниці з теми, граматичні конструкції; уміти використовувати їх у діалогічному та монологічному мовленні.	Питання, практичні завдання
4/4	Тема 29. Громадянська журналістика. Використання Present Perfect Tense.	Знати лексичні одиниці з теми, граматичні конструкції; уміти використовувати їх у діалогічному та монологічному мовленні.	Питання, практичні завдання
2/2	Тема 30. Етика у час цифрових технологій.	Знати лексичні одиниці з теми, граматичні конструкції; уміти використовувати їх у діалогічному та монологічному мовленні.	Питання, практичні завдання захист ІНДЗ
4/2	Тема 31. Аудіовізуальні медіа та цифрова журналістика.	Знати лексичні одиниці з теми, граматичні конструкції; уміти використовувати їх у діалогічному та монологічному мовленні.	Питання, модульний контроль

ПОЛІТИКА ПРОВЕДЕННЯ АУДИТОРНИХ ЗАНЯТЬ

Для якісного засвоєння курсу необхідна систематична та усвідомлена робота студентів в усіх видах навчальної діяльності: лекції, семінарські та практичні заняття, консультації, самостійна робота як індивідуальна, так і під керівництвом викладача.

При проведенні аудиторних занять домінуючими є проблемні, індивідуально-диференційовані, особистісно-орієнтовані форми проведення занять та технології компетентнісного навчання.

При проведенні практичних занять використовуються активні форми їх проведення: евристичні бесіди, дискусії, ділові ігри, розв'язування практичних завдань.

В процесі практичного (семінарського) заняття студенти вчаться формулювати свою точку зору, логічно викладати матеріал, підбирати докази у підтвердження своїх думок, вчаться публічно виступати.

ВИМОГИ ДО САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ СТУДЕНТІВ

Основним завданням самостійної роботи студентів є набуття навичок самостійного опрацювання фахових інформаційних джерел та оволодіння практичними навичками іншомовної мовленнєвої комунікації.

Самостійна робота студентів організовується шляхом видачі індивідуального переліку питань і практичних завдань з кожної теми, які не виносяться на аудиторне опрацювання. Крім того, по деяких темах передбачається написання рефератів, міні-проектів. Обсяг самостійної роботи визначається кількістю годин, передбачених робочою програмою.

ПОЛІТИКА ОЦІНЮВАННЯ ТА АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Оцінювання здійснюється за 100-бальною шкалою відповідно до **Положення про оцінювання навчальних досягнень студентів за кредитно-модульною системою.**

Оцінювання знань студентів з навчальної дисципліни здійснюється шляхом проведення контрольних заходів, які включають:

- *поточний контроль*
- *модульний контроль*
- *виконання індивідуального навчально-дослідного завдання*
- *підсумковий контроль у формі екзамену.*

Поточний контроль здійснюється під час проведення практичних і семінарських занять і має на меті перевірку знань студентів з окремих тем та рівня їх підготовленості до виконання конкретної роботи.

Ключовими формами та методами демонстрації студентами результатів навчання при поточному контролі є:

- аудіовізуальний метод - сприйняття мовного матеріалу на слух та його вивчення способами імітації, заучування фраз та утворення фраз за аналогією;
- комунікативний метод (орієнтований на організацію процесу навчання, адекватного процесу реального спілкування завдяки моделюванню конкретних ситуацій);
- репродуктивний метод (спрямований на відтворення студентом способів діяльності за визначеним алгоритмом);
- змішане навчання - поєднання традиційного та самостійного навчання з використанням сучасних інтерактивних технологій;
- метод симуляції (дає студентам можливість спробувати себе у різних ролях, виконуючи завдання, що стосуються їх майбутньої професійної діяльності; у студентів формуються навички монологічного і діалогічного мовлення, вони вчаться вести переговори, відповідати на запитання, переконувати партнера, працювати в команді і приймати рішення).
- робота в малих групах - спільне опрацювання групою студентів окремих проблемних питань з наступною демонстрацією результатів та засвоєння навчального матеріалу;

- презентація - виступи перед аудиторією для висвітлення окремих питань, індивідуальних завдань, реферативних досліджень тощо;
- кейс-метод - аналіз конкретних ситуацій, що дає змогу наблизити процес навчання до реальної практичної діяльності.

Модульний контроль проводиться з метою оцінки результатів навчання після закінчення логічно завершеної частини лекційних та практично-семінарських занять з певного змістового модуля.

Основною формою модульного контролю є завдання, які включають як і перевірку теоретичних положень курсу, так і розв'язування практичних завдань.

Індивідуальне навчально-дослідне завдання (ІНДЗ) студенти виконують самостійно під керівництвом викладача. Як правило, індивідуальні завдання виконуються окремо кожним студентом.

ІНДЗ є видом поза аудиторної індивідуальної роботи студента навчального, навчально-дослідницького характеру, яке використовується в процесі вивчення програмного матеріалу навчальної дисципліни і завершується оцінюванням. Це завершена теоретична або практична робота в межах навчальної програми курсу, яка виконується на основі знань, вмінь і навичок, отриманих у процесі лекційних, семінарських занять, охоплює тему, декілька тем або зміст навчальної дисципліни в цілому.

Підсумковий контроль зазвичай проводиться у формі усного екзамену, який передбачає перевірку розуміння студентом теоретичного та практичного програмного матеріалу в цілому, здатності комплексно, творчо використовувати накопичені знання та уміння, формувати власне ставлення до певної проблеми, обґрунтовувати свою фахову позицію, розв'язувати практичні завдання тощо.

ТАБЛИЦЯ розподілу балів за підсумковими контрольними заходами та відповідними ваговими коефіцієнтами

	Модуль 1 (поточне опитування)	Модуль 2 (підс. мод. контр.)	Модуль 3 (ІНДЗ)	Модуль 4	Підсумкова оцінка
V семестр Вагові коефіцієнти, %	70	20	10	–	100
Розрахунок оцінки в балах	80	85	90	–	82
VI семестр Вагові коефіцієнти, %	40	20	10	30	100
Розрахунок оцінки в балах	80	85	90	80	82

Приклад розрахунку підсумкової оцінки в балах (V сем.):

$$O = 80 \cdot 0,7 + 85 \cdot 0,2 + 90 \cdot 0,1 = 82$$

Приклад розрахунку підсумкової оцінки в балах (VI сем.):

$$O = 80*0,4+85*0,2+90*0,1+ 80*0,3=82$$

Студенти як відповідальні учасники освітнього процесу дотримуються норм **академічної доброчесності**, усвідомлюють наслідки її порушення, що визначаються **Положенням про академічну доброчесність у Галицькому коледжі імені В'ячеслава Чорновола**.

Письмові роботи, презентації перевіряються на наявність плагіату і допускаються до захисту із коректними текстовими запозиченнями не більше 25%.

Списування під час контрольних заходів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів).

ПОЛІТИКА ЩОДО ВІДВІДУВАННЯ, ДЕДЛАЙНІВ ТА ПЕРЕСКЛАДАННЯ

Відвідування занять є обов'язковим. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, відрядження, участь у науково-дослідницьких заходах, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу. Пропущені заняття та незадовільні оцінки (поточний контроль, ПМК) повинні бути відпрацьовані згідно графіку консультацій викладача.

ІНДЗ, ПМК, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (до 10 балів).

До початку семестру студенти повинні виконати усі підсумкові контрольні заходи і отримати по кожному з Модулів 1, 2, 3 не менше 60 балів.

Студент має право оскаржити оцінку, отриману за результатами підсумкового семестрового контролю у формі іспиту (крім незадовільної оцінки). Такі випадки регулюються **Положенням про апеляцію результатів підсумкового контролю знань студентів**. Перескладання незадовільних оцінок здійснюється відповідно до **Положення про порядок ліквідації академічних заборгованостей**.

ЛІТЕРАТУРНІ ТА ІНФОРМАЦІЙНІ ДЖЕРЕЛА КУРСУ

Основні:

1. Ntc Journalism Today: Journalism Today: News - Interview - Printing – Layout. Bradley Wilson, Jim Patten and Donald L. Ferguson (Hardcover, Student Edition of Textbook), Glencoe McGraw-Hill Co Inc, 2005. – 590 p.
2. David Cotton, David Faklvey, Simon Kent. Language Leader Intermediate: Coursebook. – Edinburgh. Pearson Education Limited, 2008. – 184 p.
3. David Cotton, David Faklvey, Simon Kent. Language Leader Intermediate: Workbook. – Edinburgh. Pearson Education Limited, 2008. – 108 p.
4. James Schaffer. Randall McCutcheon. Catherine T Stofer. Journalism matters. Glencoe. – 577 p.
5. С.Г.Няшина, Английский для журналистов = English for journalists. Для студентов факультетов журналистики. Мн.: БГУ, 2008. – 130с.
6. Н.Н.Корзюк, Английский для журналистов = English for journalists. Для студентов факультетов журналистики. Мн.: БГУ, 2008. – 85с.
7. Ceramella Nick, Lee Elizabeth. Cambridge English for the Media. Student's Book with Audio CD. Cambridge University Press. 2016. – 112 p.

Допоміжні:

1. Верба Г.В. Верба Л.Г. Граматика сучасної англійської мови. Довідник. – Київ: ТОВ «ВП Логос-М», 2016 p. – 352 с.
2. Stuart Redman. English Vocabulary in Use. Cambridge University Press, 2018. – 269 p.
3. Michael McCarthy. Felicity O'Dell. English vocabulary in Use. Upper-Intermediate and advanced. CUP, 2012. – 296 p.
4. Murphy Raymond. English Grammar in Use. Cambridge University Press, 2019. –128 p.

- Sally Burgess. Jackie Newbrook. Judith Wilson. FCE Gold. Pearson Longman. – 158 p.
5. Guy Wellman. Wordbuilder. Vocabulary development and practice for higher-level students. Heinemann. 2004. – 266 p.
6. Mark Hancock. English pronunciation in Use. Upper-Intermediate. Cambridge University Press. – 200 p.
7. James O’Driscoll. Britain. The Country and its people: an introduction for learners of English. OUP. – 224 p.
8. Bruce Tillit. Mary Newton Bruder. Speaking Naturally. Cambridge University Press. – 115 p.
9. A.J. Thompson. A.V. Martinet. A Practical English Grammar Exercises 2. OUP. – 128 p.
10. Michael McCarthy. Felicity O’Dell. Test your English vocabulary in Use. Upper-Intermediate and advanced. CUP. – 149 p.

Інформаційні ресурси

Англомовні періодичні видання України:

- Газета Kyiv Post - <http://www.kyivpost.com/>
- Газета Kyiv Weekly - www.kyivweekly.com/
- Журнал The Day - www.day.kiev.ua/en
- Журнал What’s On? - www.whatson-kyiv.com/
- Журнал Welcome to Ukraine - www.wumag.kiev.ua/
- Журнал Business Ukraine - <http://bunews.com.ua/>
- Довідник Kyiv Business Directory - <http://www.kbd.ua/>
- Журнал Business Class Magazine - www.businessclass.kiev.ua/

Англомовні періодичні видання:

- BBC news - <https://www.bbc.com/news>
- The Times - <http://www.thetimes.co.uk>
- Daily News - www.nydailynews.com/
- Business Digest - www.business-digest.eu/
- The Business Magazine - www.businessmag.co.uk/

Лексикографічні джерела:

- FREELANG Ukrainian-English and English-Ukrainian online dictionary Authors/copyrights - www.slovnyk.org.ua.
- Online Business Dictionary - www.businessdictionary.com/
- Business & Finance Dictionary - <http://dictionary.babylon.com/business/>
- Business - Merriam-Webster Online - www.merriam-webster.com/dictionary/business
- Oxford University Press - <http://global.oup.com/?cc=ua>

СХЕМА ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ

V семестр

	1 тижде нь	2 тижде нь	3 тижде нь	4 тижде нь	5 тижде нь	6 тижде нь	7 тижде нь	8 тижде нь	9 тижде нь	10 тижде нь	11 тижде нь	12 тижде нь	13 тижде нь	14 тижде нь	15 тижде нь	16 тижде нь
Лекції																
Семінарс ькі	П1 П2	П3	П4 П5	П6	П7 П8	П9	П10 П11	П12	П13 П14	П15	П16 П17	П18	П19 П20	П21	П22 П23	П24
Контроль знань							МК1							МК2	ІНДЗ	залік

VI семестр

	1 тижде нь	2 тижде нь	3 тижде нь	4 тижде нь	5 тижде нь	6 тижде нь	7 тижде нь	8 тижде нь	9 тижде нь	10 тижде нь	11 тижде нь	12 тижде нь	13 тижде нь	14 тижде нь	15 тижде нь	16 тижде нь
Лекції																
Практич ні	П1 П2	П3	П4 П5	П6	П7 П8	П9	П10 П11	П12	П13 П14	П15	П16 П17	П18	П19 П20	П21	П22 П23	П24
Контроль знань						МК3								МК4	ІНДЗ	екзам ен

П1 – практичне заняття по темі 1 ...

МК1 – модульний контроль 1

ІНДЗ – індивідуальне навчально-дослідне завдання